

### 3. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ ПРОГРАМУ

	<b>Містобудування</b>
<b>Присудження кваліфікації</b>	Магістр архітектури
<b>Тривалість програми</b>	2 роки
<b>Кількість кредитів</b>	120
<b>Рівень кваліфікації відповідно до Національної рамки кваліфікацій та Європейської рамки кваліфікацій для навчання впродовж життя</b>	7
<b>Галузь знань</b>	19 Архітектура та будівництво
<b>Особливі умови прийому</b>	Творчий екзамен, англійська мова
<b>Конкретні механізми визнання попереднього навчання</b>	формально
<b>Вимоги та правила щодо отримання кваліфікації, зокрема вимоги щодо завершення програми</b>	Магістерський проект
<b>Профіль програми</b>	Провідну роль у забезпеченні підготовки фахівців з спеціальності 191Архітектура та містобудуваннявдіграє кафедриАрхітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища, Містобудування
<b>Програмні результати навчання</b>	Здатність до практичної та наукової діяльності в галузі містобудування: реконструкція та інноваційний розвиток містобудівних об'єктів; ландшафтна архітектура та ландшафтний дизайн містобудівного середовища; композиційне формування містобудівного простору.
<b>Структурно-логічна схема освітньої програми з кредитами</b>	Нормативна частина – 90 кредитів Вільний вибір студента – 30 кредитів
<b>Форма навчання</b>	денна
<b>Правила екзаменування та шкала оцінювання</b>	В письмовій формі, за білетами. Шкала оцінювання: національна та ECTS
<b>Обов'язкові чи вибіркові «вікна мобільності»</b>	Вільний вибір студента: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реконструкція та інноваційний розвиток містобудівних об'єктів;</li> <li>- Ландшафтна архітектура та ландшафтний дизайн містобудівного середовища;</li> <li>- Композиційне формування містобудівного простору.</li> </ul>
<b>Практика/стажування</b>	- виробнича практика - переддипломна практика
<b>Навчання на робочому місці/стажування</b>	Непередбачено
<b>Керівник освітньої програми або особа з еквівалентною відповідальністю</b>	Шкляр – к.арх., доц., доцент кафедри архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища;
<b>Доступ до подальшого навчання</b>	Вступ до аспірантури

## 4. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОКРЕМІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ

### Інформація про освітній компонент

**Вид**(навчальна дисципліна, курсовий проект, практика) **і назва**: світло –кольоровий дизайн

**Навчальна дисципліна** «світло –кольоровий дизайн »

**Тип:**(нормативна, обов'язкова, вибіркова, факультативна) **вибіркова****Рівень:**(перший (бакалаврський), другий (магістерський)) **другий**

**Семестр, в якому викладається:**денна форма - 5-й.

**Кількість кредитів ЄКТС: 7,5**

**Лектор (викладач):**д. арх, професор В.П. Дубинський

**Результати навчання:**(компетенції)

- охарактеризувати основні прийоми світло-кольорового формування відкритих міських просторів;
- використовувати історичні об'єкти для посилення архітектурно-художньої виразності світло-кольорового середовища;
- складати різні просторові композиції світло-кольорового оформлення міського середовища;
- вирішувати питання формування світло-кольорового генплану міста з виявленням основних композиційних вузлів міста;
- розробити проект архітектурно-художнього оформлення світло-кольорового середовища архітектурних, ландшафтних, архітектурно-ландшафтних композицій міста.

**Дисципліни, на які спирається:**

- історія мистецтва, архітектури, містобудування
- філософія модернізму та постмодернізму

**Зміст:**

Модуль 1. Розвиток формування світло-кольорового середовища сучасного міста.

ЗМ 1.1. Ретроспективний аналіз формування світло-кольорового середовища сучасного міста.

ЗМ 1.2. Світло-кольорове середовище міста як об'єкт архітектурного проекту.

ЗМ 1.3. Принципи архітектурно-художнього проектування світло-кольорового середовища сучасного міста.

**Форми та методи навчання:**інтерактивне лекційне й практичне спілкування з застосуванням мультимедійних засобів ілюстративної експозиції

**Мова навчання:**українська (російська)

## Інформація про освітній компонент

**Вид**(навчальна дисципліна, курсовий проект, практика) **і назва**: сучасні проблеми архітектури й містобудування

**Навчальна дисципліна** «сучасні проблеми архітектури й містобудування»

**Тип**: (нормативна, обов'язкова, вибіркова, факультативна)

**нормативна Рівень**: (перший (бакалаврський), другий (магістерський)) перший

**Семестр, в якому викладається**: денна форма - 2-й.

**Кількість кредитів ЄКТС**: 3

**Лектор (викладач)**: д. арх, професор В.П. Дубинський

**Результати навчання**: (компетенції)

вільно орієнтуватися у головних проблемах у сфері архітектури будівель і споруд, дизайну й урбаністики ХХІ ст. - й свідомо вибирати напрями практичного вирішення проблемних ситуацій у професійній сфері.

**Дисципліни, на які спирається**:

- «Сучасні проблеми архітектури і містобудування»
- «Теорія містобудування»
- «Архітектура житлових будівель»

**Зміст**:

Модуль 1. Сучасні проблеми архітектури та містобудування

ЗМ 1. Вплив глобалізаційних процесів на сучасний розвиток населених пунктів

ЗМ 2. Сталий розвиток населених пунктів і технології стратегічного планування.

ЗМ 3. Містобудівна політика та управління архітектурно – містобудівною діяльністю.

**Форми та методи навчання**: інтерактивне лекційне й практичне спілкування з застосуванням мультимедійних засобів ілюстративної експозиції

**Мова навчання**: українська (російська)

Метою вивчення дисципліни є формування й закріплення в студентів основ теоретичних знань та уявлень зі сфери сучасної та постсучасної архітектури.

Модуль 1. Основи актуального творчого різноманіття, в архітектурі ХХ-ХХІ ст. Головні змістовні модулі: 1.1 передумови створення сучасних містобудівних, архітектурних та дизайнерських теорій. 2.1. Напрями і течії розвитку сучасних архітектури, містобудування та дизайну. 3.1. Інтернаціональні та регіональні підходи до пошуків напрямів розвитку архітектурної, урбаністичної та дизайнерських теорій.

## **Інформація про освітній компонент**

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Інтелектуальна власність»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 1

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3,0

**Лектор (викладач):** ст.. викладач Івасішина Н.В.

**Результати навчання:** використовувати отримані знання та вміння для самостійного вирішення професійних завдань у сфері регулювання правовідносин, пов'язаних з інтелектуальною власністю.

**Дисципліни, на які спирається:** Правознавство

**10. Зміст:**

**Змістовий модуль 1. Інтелектуальна власність як право на результати творчої діяльності людини.**

**Змістовий модуль 2. Система інтелектуальної власності.**

**Змістовий модуль 3. Економіка інтелектуальної власності.**

**Форми та методи навчання:** словесні та наочні лекції, методи самостійного оволодіння знаннями студентів, формування умінь і навичок.

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Архітектура громадських будівель і споруд»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** другий (магістерський)

**Семестр, в якому викладається:** 2

**Кількість кредитів ЄКТС:** 2,5

**Лектор (викладач):** канд. арх., доц. Дудка О.М.

**Результати навчання:** формування у студентів необхідних знань з нормативно-технічних вимог до різних типів будівель та споруд для їх практичного використання в архітектурному проектуванні; використання сучасних архітектурно-композиційних та об'ємно-просторових рішень при проектуванні об'єктів різного призначення.

**Дисципліни, на які спирається:** Архітектурне проектування, комплексне архітектурне проектування Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування (модуль 1, модуль 2, модуль 3)

**Зміст:** ЗМ 1. Класифікація громадських будівель і споруд; ЗМ 2. Архітектурно-конструктивна структура громадських будівель і споруд; ЗМ 3. Сучасні тенденції в проектуванні громадських будівель і споруд.

**Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття

**Мова навчання:** українська

## **Інформація про освітній компонент**

**Вид**(навчальна дисципліна, курсовий проект, практика) **і назва**: критика сучасних теорій містобудування, архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища

**Навчальна дисципліна** «критика сучасних теорій містобудування, архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища»

**Тип**:(нормативна, обов'язкова, вибіркова, факультативна) **нормативна**

**Рівень**:(перший (бакалаврський), другий (магістерський)) **другий**

**Семестр, в якому викладається**: денна форма - 6-й.

**Кількість кредитів ЄКТС**: 2,5

**Лектор (викладач)**: д. арх, професор В.П. Дубинський

**Результати навчання**:(компетенції)

- здатність до синтетичного сполучення традицій та інновацій у формуванні сучасного дизайнерського та архітектурного середовища;
- здатність до свідомо- врівноважених й виправданих архітектурно – містобудівельних проектних концепцій вирішення;
- здатність до самостійного пошуку й винайдення стилістики інноваційних проектних рішень.

**Дисципліни, на які спирається:**

- історія мистецтв, архітектури, містобудування
- філософія модернізму та постмодернізму

**Зміст:**

ЗМ 1. Передумови створення сучасних архітектурних теорій

ЗМ 2. Напрями і течії сучасної архітектури, містобудування і дизайну

ЗМ 3. Інтернаціональні та регіональні підходи до пошуків напрямів розвитку архітектурної, урбаністичної та дизайнерських теорій.

**Форми та методи навчання**: інтерактивне лекційне й практичне спілкування з застосуванням мультимедійних засобів ілюстративної експозиції

**Мова навчання**: українська (російська)

## Інформація про освітній компонент

**Вид:** навчальна дисципліна «АРХІТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСЬКА ЕРГОНОМІКА»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** другий (магістерський)

**Семестр, в якому викладається:** 2(10)

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3

**Лектор (викладач):** проф. Линник І. Е.

**Результати навчання:** (компетенції)

- пошук та опрацювання нормативних документів;
- ергономічна оцінка середовища з метою його поліпшення;
- індивідуальний підхід до створення ергономічного предметно-просторового середовища.

**Дисципліни, на які спирається:**

Сучасні проблеми архітектури і містобудування; Методика наукових досліджень; Основні середовищні підходи.

**Зміст:**

- ЗМ 1. Становлення та розвиток дисципліни «Архітектурно-дизайнерська ергономіка»;
- ЗМ 2. Ергономічне проектування архітектурного середовища.

**Форми та методи навчання:** Словесні, наочні, практичні, репродуктивні (пояснювально-ілюстративні). Розв'язок задач. Самостійна робота.

**Мова навчання:** українська, російська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** Основисередовищногопідходу

**Код:**

**Тип:** вибіркова

**Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 1

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3

**Лектор (викладач):** Криворучко Н.І.

**Результатив навчання:** іспит

**Дисципліни, на які спирається:** Архітектурна композиція; Науково-дослідна робота студентів; Архітектурне проектування; Історія містобудування, архітектури та мистецтва.

**Зміст:**

**ЗМ 1.** Сутність дизайну архітектурного середовища. Архітектурна інтерпретація системи «середовище-людина»;

**ЗМ 2.** Формування цілісності сприйняття. Естетична дія середовища на людину;

**ЗМ 3.** Комплексне формування об'єктів і систем різного типу. Формування естетичної цілісності міського середовища.

**Форми та методи навчання:** Вербальні, наочні, практичні, репродуктивні (пояснювально-ілюстративні). Евристичний міждисциплінарний підхід. Конспектування лекцій. Самостійна робота.

Передбачаються основні форми занять, такі як лекційні заняття, практичні заняття та самостійна робота студентів. На лекційні заняття виділяється 16 годин, на практичні – 32 годин і на самостійну роботу 60 години. При викладені дисципліни «Основисередовищногопідходу» застосовується модульна система організації навчального процесу, як одна з найбільш передових і сучасних технологій навчання.

Згідно такої системи загальна кількість навчального матеріалу дисципліни, що підлягає вивченню, поділена на три змістових модулі, кожний з яких являє собою самостійну тему і є продовженням попереднього ЗМ, і являє собою коло взаємопов'язаних між собою тем.

**Мова навчання:** Українська



## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Архітектурно-дизайнерське проектування»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** другий (магістерський)

**Семестр, в якому викладається:** 1-2-3

**Кількість кредитів ЄКТС:** 12

**Лектор (викладач):** канд. арх., Смірнова О.В.

### Результати навчання:

- здатність формулювати наукову проблему та визначити об'єкт та предмет дослідження;
- здатність використовувати дані наукових досліджень у своєму проекті з метою прогнозування розвитку та покращення міського середовища;
- здатність застосовувати отримані знання у своєму архітектурному проекті з метою покращення інфраструктури міського середовища для створення сучасних умов життєдіяльності населення міст.

### Дисципліни, на які спирається:

Інформатика і основи комп'ютерного моделювання, Архітектурне проектування, Інтер'єр та кольорознавство, Ландшафтна архітектура (спецкурс), Світло-кольоровий дизайн

### Зміст:

ЗМ 1. Обґрунтування теми дослідження. Постановочна частина: постановка питання, формулювання цілі проектування.

ЗМ 2. Гіпотетична модель архітектурно-дизайнерського проекту за темою дослідження.

ЗМ 3 Проектний аналіз території (об'єкту) проектування та виявлення основної проблеми, що буде покладена в основу магістерської роботи.

ЗМ 4 Вивченість питання. Формулювання цілі, задач, об'єкту, предмету. Формулювання теми. Структура магістерської роботи і архітектурно-дизайнерського проекту.

ЗМ 5 Розробка об'єкту архітектурно-дизайнерського проекту як вирішення зазначеної в магістерській роботі проблеми. Створення комфортного середовища, яке відповідає сучасним потребам суспільства. Структура об'єкту проектування та його типологічна та функціональна основа.

**Форми та методи навчання:** практичні заняття

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Ландшафтний дизайн міського середовища. Флористика»

**Код:** 2.2.2

**Тип:** вибіркова

**Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 3

**Кількість кредитів ЄКТС:** 2,5

**Викладач:** канд. арх., доц. Шушлякова О.С.

**Результати навчання:** розробка документації в галузі художньо-композиційної організації та проектування різних типів ландшафтних об'єктів та елементів флористики в міському середовищі із застосуванням сучасних тенденцій ландшафтного дизайну та флористики.

**Дисципліни, на які спирається:** Основи композиції, Історія архітектури, мистецтва та містобудування, Архітектурно-дизайнерська ергономіка, Ландшафтна архітектура.

**Зміст:** Модуль 1. Ландшафтний дизайн міського середовища. Флористика. ЗМ 1. Специфіка архітектурного формування об'єктів ландшафтного дизайну; ЗМ 2. Основи флористики.

**Форми та методи навчання:** лекційний курс та практичні заняття

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**1. Вид і назва:** навчальна дисципліна «Дизайн візуальних комунікацій та реклами»

**2. Код:**

**3. Тип:** вибіркова

**4. Рівень:** другий (магістерський)

**5. Семестр, в якому викладається:** 2

**6. Кількість кредитів ЄКТС:** 7,5

**7. Лектор (викладач):** канд. арх., доц. Велігоцька Ю.С.

**8. Результати навчання:**

- здатність використовувати методологію проектування засобів візуальних комунікацій та реклами у архітектурному середовищі;
- здатність застосовувати специфіку проектування візуальних комунікацій та реклами в архітектурному середовищі;
- здатність використовувати знання сучасних комп'ютерних технологій у розробці дизайну візуальних комунікацій та реклами в архітектурному середовищі;
- здатність використовувати прийоми проектування візуальних комунікацій та реклами архітектурного середовища.

**9. Дисципліни, на які спирається:**

Архітектурне проектування, композиція, основи формування архітектурно-художніх концепцій в архітектурі і мистецтві, інформатика і основи комп'ютерного моделювання теоретичні та методичні основи архітектурного проектування, дизайн архітектурного середовища

**10. Зміст:**

Модуль 1. Особливості дизайну візуальних комунікацій та реклами в архітектурному середовищі:

ЗМ 1.1. Сучасні тенденції дизайну візуальних комунікацій та реклами

ЗМ 1.2. Типологічні характеристики візуальних комунікацій та реклами в архітектурному середовищі

ЗМ 1.3. Специфіка формування візуальних комунікацій та реклами в архітектурному середовищі

**11. Форми та методи навчання:** лекції та практичні заняття

**12. Мова навчання:** українська

## Інформаційна довідка

**1. Вид і назва:** навчальна дисципліна «Архітектурно-дизайнерське проектування»

**2. Код:**

**3. Тип:** нормативна

**4. Рівень:** другий (магістерський)

**5. Семестр, в якому викладається:** 1-2-3

**6. Кількість кредитів ЄКТС:** 12

**7. Лектор (викладач):** канд. арх., Смірнова О.В.

**8. Результати навчання:**

- здатність формулювати наукову проблему та визначити об'єкт та предмет дослідження;
- здатність використовувати дані наукових досліджень у своєму проекті з метою прогнозування розвитку та покращення міського середовища;
- здатність застосовувати отримані знання у своєму архітектурному проекті з метою покращення інфраструктури міського середовища для створення сучасних умов життєдіяльності населення міст.

**9. Дисципліни, на які спирається:**

Інформатика і основи комп'ютерного моделювання, Архітектурне проектування, Інтер'єр та кольорознавство, Ландшафтна архітектура (спецкурс), Світло-кольоровий дизайн

**10. Зміст:**

ЗМ 1. Обґрунтування теми дослідження. Постановочна частина: постановка питання, формулювання цілі проектування.

ЗМ 2. Гіпотетична модель архітектурно-дизайнерського проекту за темою дослідження.

ЗМ 3 Проектний аналіз території (об'єкту) проектування та виявлення основної проблеми, що буде покладена в основу магістерської роботи.

ЗМ 4 Вивчення питання. Формулювання цілі, задач, об'єкту, предмету. Формулювання теми. Структура магістерської роботи і архітектурно-дизайнерського проекту.

ЗМ 5 Розробка об'єкту архітектурно-дизайнерського проекту як вирішення зазначеної в магістерській роботі проблеми. Створення комфортного середовища, яке відповідає сучасним потребам суспільства. Структура об'єкту проектування та його типологічна та функціональна основа.

**11. Форми та методи навчання:** практичні заняття

**12. Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид**(навчальна дисципліна, курсовий проект, практика) **і назва**: критика сучасних теорій містобудування, архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища

**Навчальна дисципліна** «критика сучасних теорій містобудування, архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища»

**Тип**:(нормативна, обов'язкова, вибіркова, факультативна) **нормативна**

**Рівень**:(перший (бакалаврський), другий (магістерський)) **другий**

**Семестр, в якому викладається**: денна форма - 6-й.

**Кількість кредитів ЄКТС**: 2,5

**Лектор (викладач)**: д. арх, професор В.П. Дубинський

**Результати навчання**:(компетенції)

- здатність до синтетичного сполучення традицій та інновацій у формуванні сучасного дизайнерського та архітектурного середовища;
- здатність до свідомо- врівноважених й виправданих архітектурно – містобудівельних проектних концепцій вирішення;
- здатність до самостійного пошуку й винайдення стилістики інноваційних проектних рішень.

**Дисципліни, на які спирається**:

- історія мистецтва, архітектури, містобудування
- філософія модернізму та постмодернізму

**Зміст**:

ЗМ 1. Передумови створення сучасних архітектурних теорій

ЗМ 2. Напрями і течії сучасної архітектури, містобудування і дизайну

ЗМ 3. Інтернаціональні та регіональні підходи до пошуків напрямів розвитку архітектурної, урбаністичної та дизайнерських теорій.

**Форми та методи навчання**: інтерактивне лекційне й практичне спілкування з застосуванням мультимедійних засобів ілюстративної експозиції

**Мова навчання**: українська (російська)

Метою вивчення дисципліни є формування й закріплення в студентів основ теоретичних знань та уявлень зі сфери сучасної та постсучасної архітектури.

Модуль 1. Основи актуального творчого різноманіття, в архітектурі ХХ-ХХІст. Головні змістовні модулі: 1.1 передумови створення сучасних містобудівних, архітектурних та дизайнерських теорій. 2.1. Напрями і течії розвитку сучасних архітектури, містобудування та дизайну. 3.1. Інтернаціональні та регіональні підходи до пошуків напрямів розвитку архітектурної, урбаністичної та дизайнерських теорій.

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Реставрація архітектурних об'єктів»

**Код:** 1.3.7.

**Тип:** вибіркова

**Рівень:** другий (магістерський)

**Семестр в якому викладається:** 1(9)

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3

**Викладачі:** ст. викл. Богданова Л. О.

**Результати навчання:** отримання знань про види та прийоми фіксації та дослідження пам'яток архітектури, ознайомлення з методами виконання графічної реконструкції та реставрації пам'яток архітектури, ознайомлення з проведенням історико-архітектурних досліджень.

**Дисципліни, на які спирається:** Основи реконструкції історичних міст, Сучасні методи вдосконалення історичного середовища.

**Зміст: Перший семестр. ЗМ 1.** Основи та розвиток реставрації. **ЗМ 2.** Головні методи та засоби реставрації архітектурних об'єктів.

**Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття та самостійна робота студентів.

**Мова навчання:** українська, російська.

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна **«Концептуальне архітектурне проектування»**

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** другий (магістерський)

**Семестр, в якому викладається:** 2

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3

**Лектор (викладач):** канд. арх., ст. викл. Попова О.А., ДОЦ., доц., к.арх. Конопльова О.В.

**Результати навчання:** виконувати концептуальний архітектурний проект; вибудувати концепцію архітектурних рішень.

**Дисципліни, на які спирається:** «Комплексне архітектурне проектування», «Сучасні проблеми архітектури і містобудування», «Архітектура житлових будівель»

**Зміст:**

**Змістовий модуль 1.** Концептуальне проектування житлових будівель.

**Змістовий модуль 2.** Концептуальне проектування громадських будівель.

**Форми та методи навчання:** практичні заняття

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Комплексне архітектурне проектування»

**Код:** 1.2.6

**Тип:** нормативна

**Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 1, 2, 3

**Кількість кредитів ЄКТС:** 18

**Викладачі:** канд. арх., доц. Криворучко Н.І.; канд. арх., доц. Шушлякова О.С.;

**Результати навчання:** розробка документації в галузі проектування різних типів громадських будівель в умовах нового будівництва і реконструкції.

**Дисципліни, на які спирається:** Композиція, Архітектурне проектування, Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування, Матеріалознавство, Будівельна фізика, Конструкції будівель та споруд, Архітектурно-дизайнерська ергономіка, Науково-дослідна робота студентів.

**Зміст:** Модуль 1. Тема і ціль дослідження в рамках комплексного архітектурного проектування. Гіпотеза архітектурного проекту за темою дослідження (концептуальна модель). ЗМ 1. Тема дослідження; ЗМ 2. Постановочна частина: постановка питання, формулювання цілі наукових досліджень; ЗМ 3. Гіпотетична модель архітектурного проекту за темою дослідження (концептуальна модель)  
Модуль 2. Структура науково-дослідної роботи.  
Містобудівний аналіз території проектування - виявлення основної архітектурно-містобудівної проблеми. Концепція вирішення архітектурно-містобудівної проблеми - архітектурний проект будівлі (споруди) у реальному середовищі (ескіз). ЗМ 1. Передпроектний аналіз території проектування та виявлення основної проблеми, що буде покладена в основу магістерської роботи (пов'язана зі специфікою місця, або виявлена як пріоритетна в архітектурній діяльності); ЗМ 2. Вивчення питання. Формулювання цілі, задач, об'єкта, предмета. Формулювання теми. Структура магістерської роботи; ЗМ 3. Розробка концепції архітектурної композиції об'єкту проектування як вирішення проблеми, зазначеної в магістерській роботі. Структура об'єкту проектування, його типологічна та функціональна основа.

**Форми та методи навчання:** практичні заняття

**Мова навчання:** українська



## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Комплексний проект архітектури об'єкту громадського призначення»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 1

**Кількість кредитів ЄКТС:** 3

**Викладачі:** канд. арх., доц. Криворучко Н.І.; канд. арх., доц. Шушлякова О.С.;

**Результати навчання:** комплексний курсовий архітектурний проект об'єкту громадського призначення.

**Дисципліни, на які ґрунтується:** Архітектурна композиція, Історія містобудування, архітектури і мистецтва, Архітектурне проектування, Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування, Матеріалознавство, Будівельна фізика, Конструкції будівель та споруд, Архітектурно-дизайнерська ергономіка, Науково-дослідна робота студентів.

**Зміст:** Модуль 1. Комплексний проект архітектури об'єкту громадського призначення. ЗМ 1. Містобудівний аналіз архітектурного середовища об'єкту проектування; моніторинг міського середовища; ЗМ 2. Аналіз аналогів об'єктів громадського призначення і розробка концептуального рішення; ЗМ 3. Архітектурно-планувальні і технічні рішення об'єкту громадського призначення.

**Форми та методи навчання:** самостійна робота, курсовий проект

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** вибіркова «Архітектура житлових будівель»

**Код:** 2.2.1

**Тип:** професійна

**4. Рівень:** магістр

**Семестр, в якому викладається:** 10-й

**Кількість кредитів ЄКТС:** 7,5

**Лектор (викладач):** канд. арх., ас.Смірнова О.В.

**Результати навчання:** екзамен

**Дисципліни, на які спирається:** Сучасні будівельні матеріали і технології; Сучасні архітектурно-будівельні конструкції; Інженерно-технічна інфраструктура архітектурних об'єктів (спецкурс); Реконструкція і нове будівництво в історичному середовищі; Реконструкція об'єктів архітектури; Реконструкція і реставрація інтер'єрів.

**Зміст:**

- ЗМ1.1. Класифікація та історичний розвиток малоповерхових житлових будівель;
- ЗМ 1.2. Специфіка формування малоповерхових житлових будівель;
- ЗМ1.3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у ХХІ ст.

**Форми та методи навчання:** денна форма; лекції, практичні заняття, самостійна робота

**Мова навчання:** українська

## Інформація про освітній компонент

**Вид і назва:** навчальна дисципліна «Архітектура громадських будівель і споруд»

**Код:**

**Тип:** нормативна

**Рівень:**другий (магістерський)

**Семестр, в якому викладається:** 2

**Кількість кредитів ЄКТС:** 2,5

**Лектор (викладач):** канд. арх., доц. Дудка О.М.

**Результати навчання:** формування у студентів необхідних знань з нормативно-технічних вимог до різних типів будівель та споруд для їх практичного використання в архітектурному проектуванні; використання сучасних архітектурно-композиційних та об'ємно-просторових рішень при проектуванні об'єктів різного призначення.

**Дисципліни, на які спирається:** Архітектурне проектування, комплексне архітектурне проектування Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування (модуль 1, модуль 2, модуль 3)

**Зміст:** ЗМ 1. Класифікація громадських будівель і споруд; ЗМ 2. Архітектурно-конструктивна структура громадських будівель і споруд; ЗМ 3. Сучасні тенденції в проектуванні громадських будівель і споруд.

**Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття

**Мова навчання:** українська